Regulamento Imprensa Campeonato Brasileiro de Motocross 2024

Seja bem-vindo ao Campeonato Brasileiro de Motocross. Agradecemos o interesse em estar cobrindo o evento. Esperamos proporcionar uma ótima experiência a todos.

1- Objetivo:

O novo regulamento é projetado com o intuito de selecionar profissionais altamente comprometidos, que demonstrem não apenas habilidade e excelência individual, mas também um forte senso de trabalho em equipe e dedicação ao sucesso coletivo. Este objetivo central busca assegurar que o campeonato transcorra não apenas como uma competição, mas como um evento exemplar de colaboração, espírito esportivo e integridade.

Entendendo a importância de manter um ambiente onde o respeito mútuo e a cooperação prevaleçam, este regulamento enfatiza a seleção de indivíduos que valorizem o bom andamento do campeonato acima de interesses pessoais. Assim, espera-se que o campeonato seja um reflexo dos mais altos padrões de profissionalismo, contribuindo significativamente para o fortalecimento e a positiva reputação da competição no cenário esportivo.

2- Imprensa Oficial:

Fazem parte da Imprensa Oficial do campeonato, profissionais que:

- a) estão consolidados no mercado esportivo, atuando no mínimo há um ano;
- b) estiveram presentes em 90% das etapas do campeonato de 2023;
- c) trabalham com equipamentos profissionais;
- d) seguem as regras estipuladas e contribuem para o bom andamento do campeonato;

Das vantagens:

- a) exclusividade na comercialização de material;
- b) acesso liberado a pista;
- c) sala de imprensa;
- d) colete anual;
- e) crachá de identificação;
- f) estacionamento.



Das obrigatoriedades:

- a) divulgar gratuitamente o evento;
- b) fornecer materiais sempre que solicitado;
- c) participar de no mínimo 90% das etapas do ano.

Considerações: a assessoria do BRMX avalia anualmente o trabalho dos profissionais que prestaram seus serviços no ano anterior com o objetivo de trazer novos integrantes para este setor, por isso, faça seu trabalho com excelência e cumpra todas as regras. Ficaremos felizes tê-lo como Imprensa Oficial em 2025.

3- Imprensa:

Fazem parte da Imprensa, profissionais que utilizam dos meios de comunicação para exercer o Jornalismo e outras funções de comunicação informativa sem a comercialização de foto e/ou vídeo.

Das vantagens:

- a) acesso liberado ao evento;
- b) acesso liberado à pista;
- c) credenciamento gratuito;
- d) sala de imprensa.

Das obrigatoriedades:

a) fazer o credenciamento antecipado;

4- Mídia Oficial:

Fazem parte da Mídia Oficial, profissionais terceirizados contratados para atender equipes ou patrocinadores.

Das vantagens:

- b) acesso liberado ao evento:
- c) acesso liberado à pista;
- d) credenciamento gratuito;
- e) sala de imprensa.

Das obrigatoriedades:

a) fazer o credenciamento antecipado;



- b) ser contratado por uma equipe ou patrocinador;
- c) registrar imagens APENAS da equipe ou patrocinador no qual indicou no credenciamento:
- d) fornecer material APENAS para a equipe ou patrocinador que indicou no ato do credenciamento, sem poder comercializar e/ou compartilhar em suas redes sociais os materiais capturados nas etapas.

5- Fotógrafos Comerciais:

Fazem parte deste segmento, profissionais que:

- a) desejam comercializar seu produtos;
- b) já tenham trabalhado em eventos anteriores;
- c) tenham conhecimento de como se portar dentro da pista.

Das vantagens:

- a) comercialização de materiais;
- b) acesso liberado ao evento;
- c) acesso liberado à pista;
- d) sala de imprensa.

Das obrigatoriedades:

- a) valor do credenciamento por etapa: R\$ 300,00 (pagamento no evento);
- b) fazer o credenciamento antecipado;
- c) possuir equipamento profissional;
- d) ter noções básicas de cuidado pessoal e mutuo dentro da pista.

6- - Influenciadores:

Fazem parte deste segmento, profissionais que:

- a) sejam do segmento off road;
- b) trabalham ativamente com redes sociais;

Das vantagens:

a) acesso liberado ao evento.

Das obrigatoriedades:

a) efetuar credenciamento antecipado.

OBS: neste setor, os profissionais não terão acesso a pista, por questão de segurança.



7- Colab:

Com uma postagem em collab, você envia uma publicação diretamente para o feed do perfil parceiro. Ou seja, sua audiência é diretamente exposta ao seu conteúdo e à sua marca.

Desta forma as colabs só serão permitidas entre marcas, ou seja, perfis profissionais.

O credenciado poderá efetuar colab APENAS com a equipe ou patrocinador pelo qual se credenciou, e APENAS com seu perfil profissional.

Essa medida foi tomada para proteger a imagem de todos os envolvidos e impedir a exploração indevida do esporte e do campeonato.

8- Termo de Responsabilidade:

Todos os profissionais credenciados que tiverem o credenciamento aprovado deverão assinar o termo de responsabilidade comprometendo-se com sua integridade física e com as regras estipuladas. O colete que da o acesso a pista é retirado pessoalmente e individualmente, com a entrega obrigatória de um documento e mediante assinatura do termo de responsabilidade.

Logística da retirada do colete: escolha um documento de sua preferência para que possa ficar com a assessora de imprensa como garantia de devolução do colete. Você poderá devolver o colete no último dia da etapa na qual você se credenciou, recebendo então, seu documento de volta.

Informações sobre local, data e horário de retirada dos mesmos são informadas por e-mail junto com a aprovação de seu credenciamento.

9- Orientações:

- Todos credenciamentos são verificados, analisados e depois retornados,por isso: NÃO MINTA!
- Seja um profissional em todos os momentos;
- Faça o trabalho pelo qual você foi aprovado;
- JAMAIS atravesse a pista em local perigoso;
- Não tome atitudes dentro da pista que possam prejudicar algum piloto;
- Respeite os outros membros da mídia;
- Atenda a qualquer solicitação do pessoal da segurança;
- Cumpra todas as regras;
- Cuide de sua imagem pessoal;
- Cuide de suas vestimentas, evite roupas chamativas e inadequadas



para o momento, priorize roupas neutras, sapatos fechados e bonés discretos. Lembre-se: a aparência do fotografo e do cinegrafista (videomaker) podecriar uma impressão positiva ou negativa que reflete diretamente em nossos eventos e marca;

- Evite usar roupas de marcas pela qual você não se credenciou;
- Não faça nada que você não tenha 100% de certeza de que deveria estarfazendo;
- O profissional que foi autorizado a entrar na pista, está proibido de ajudarqualquer piloto no momento da corrida evitando de favorecer alguém;
- Para sua segurança, priorize equipamentos profissionais;
- Evite mexer no celular dentro da pista, exceto se for seu instrumento detrabalho. Utilize-o APENAS para isso;
- Não fique em um ponto cego ou atrás de um obstáculo na pista que bloqueie o fluxo da corrida ou que coloque você e/ou o piloto em risco
- Certifique-se da sua segurança e se precisar, ajude seu colega de imprensa;
- Nunca entre em uma área que não seja permitida ou que sua credencial não dê acesso;
- Não entre na cena de outros profissionais e nem peça que os mesmos semovam para você obter seu clique, mova-se;
- Não banalize sua profissão ofertando produtos gratuitamente,

is

soacarretará em penalidade;

- Evite palavras de baixo calão e gestos obscenos;
- Busque fazer seu trabalho com excelência, não desperdice estaoportunidade com brincadeiras;
- Respeito, cordialidade e ética são valores que devem se fazer presenteem todos os momentos;
- Lembre-se sempre de olhar seu e-mail pois pode ter alguma informaçãoimportante da nossa assessoria;
- Leia atentamente todas as informações que receber e cumpra-as;
- Acima de tudo, n\u00e3o esque\u00e7a que voc\u00e2 foi aprovado pela Confedera\u00e7\u00e3oBrasileira de Motociclismo e que voc\u00e2 faz parte desta equipe.

10-Penalidades:

Em casos de comprovações do descumprimento deste regulamento, o profissional será banido de 1 (uma) etapa do campeonato. Em casos graves o profissional é suspenso de todo o campeonato, podendo retornar sob avaliaçãoapenas no ano seguinte.



Para mais informações entre em contato com a assessoria de imprensa do Campeonato Brasileiro de Motocross pelo e-mail: imprensa@gmail.com.br.

Desejamos a todos, uma excelente temporada 2024.

Atenciosamente, Érica Roman Testa Assessora de Imprensa – BRMX

